**Утверждаю:**

**Руководитель МБУ УК**

**\_\_\_\_\_\_\_М. Е. Борякова**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О проведении муниципального фестиваля – конкурса стихов и песен о Великой Победе**

**«Победы негасимый свет»**

с . Большая Глушица

2023 г.

**Положение**

о проведении муниципального фестиваля – конкурса

стихов и песен о Великой Победе

**«Победы негасимый свет»**

**1. Общие положения**

**1.1.** Муниципальный фестиваль – конкурс стихов и песен о Великой Победе «Победы негасимый свет» (далее – Фестиваль - конкурс) проводится Муниципальным бюджетным учреждением Управлением культуры муниципального района Большеглушицкий Самарской области (далее - МБУ УК), при поддержке администрации муниципального района Большеглушицкий Самарской области.

**1.2.** Организатором Фестиваля – конкурса выступает структурное подразделение межпоселенческий центр культуры МБУ УК (далее МЦК).

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

**2.1.**  Основные цели Фестиваля-конкурса:

* сохранение культурного и духовного наследия России;
* формирование чувства патриотизма и активной гражданской позиции подрастающего поколения;
* поддержка и популяризация военно-патриотической песни, самодеятельного творчества;
* расширение и углубление знаний творчества писателей и поэтов;

**2.2.** Задачи Фестиваля-конкурса:

* формирование нравственных ценностей на примерах героической истории нашей страны, лучших образцов патриотической песни и стихов;
* сохранению преемственности поколений, эмоциональной отзывчивости;
* воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения на лучших образцах музыкального и поэтического творчества;
* создание высокохудожественного репертуара гражданской, героико-патриотической тематики;
* выявление и поддержка ярких исполнителей песен и стихов военно-патриотического содержания;
* повышение исполнительского мастерства.

***3. Участники Фестиваля - конкурса***

В Фестивале - конкурсе могут принять участие солисты и творческие коллективы (далее – Участник) в следующих номинациях:

**3.1. Номинации:**

* **«Профессиональное исполнительство»** (участники, имеющие музыкальное образование: учащиеся и преподаватели образовательных музыкальных учреждений, профессиональные исполнители);
* **«Любительское исполнительство»** (участники художественной самодеятельности, трудовые и ученические (студенческие) коллективы, семейные группы исполнителей без музыкального образования).

**Форма выступления:**

- солист;

- дуэт;

- ансамбль от 3 до 10 человек;

- коллективы от 10 и более человек

**3.2. Номинация «Художественное слово»:**

На Фестиваль - конкурс предлагаются к исполнению тексты литературных произведений, посвящённых Великой Отечественной войне, в том числе:

* Поэты и писатели - фронтовики.
* Поэзия и проза о войне 50-90 гг. ХХ века.
* Тема Великой Отечественной войны и Победы в произведениях современных авторов.
* Тема Великой Отечественной войны в произведениях писателей и поэтов Большеглушицкого района Самарской области.
* Стихи собственного сочинения.

**Возрастные группы:**

- дошкольники до 7 лет;

- от 7 до 14 лет;

-от 14 до 30 лет;

- старше 30 лет;

***4. Порядок проведения Фестиваля - конкурса***

Для участия в Фестивале - конкурсе необходимо подать заявку (Приложение № 1), которая содержит следующую информацию:

- название коллектива или ФИО исполнителя, возраст, место проживания, контактный телефон;

- номинация, название песни или стихотворения, продолжительность звучания номера.

На Фестиваль – конкурс предоставляется одно стихотворение или вокальное произведение в жанре академического, эстрадного, или народного пения продолжительностью не более 4-х минут. Репертуар должен соответствовать возрасту участников.

Участники *(для солистов и творческих коллективов)* могут исполнять произведения:

- под собственный аккомпанемент;

- без инструментального сопровождения (a′capella);

- в сопровождении концертмейстера – в сопровождении инструментальной группы;

- в сопровождении фонограммы (музыка без голоса - «минус»).

«Минусовая» фонограмма должна быть записана в формате МР-3 на флэш носителе. Фонограмма предоставляется самим участником или руководителем коллектива. Не допускается инструментальное или голосовое дублирование основных партий, фонограммы для исполнения в караоке.

В целях исключения повтора репертуара участников на Фестивале – конкурсе, будет учитываться очерёдность поданных заявок.

Заявки принимаются по адресу: 446180, с. Большая Глушица, площадь им. 60-ия Октября, 2, (КОЦ) межпоселенческий центр культуры (214 каб.) и по электронному адресу: [mczck@yandex.ru](mailto:mczck@yandex.ru) Заявки принимаются до 23.04.2023 г.

Фестиваль - конкурс проводится в один этап: **28 апреля 2023 г. в 16:00 ч.** в культурно-оздоровительном центре «Космос» по адресу: с. Большая Глушица, площадь им. 60-ия Октября, 2.

***5. Критерии и порядок оценки фестиваля – конкурса***

    Выступление участников оценивается жюри по 10-балльной системе  по следующим критериям:

* полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
* раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
* сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);
* соответствие репертуара возрастной категории исполнителя;
* художественная ценность репертуара;

            По итогам конкурсных прослушиваний по количеству набранных баллов жюри определяет лауреатов I, II, III степени в каждой номинации. При необходимости, жюри в праве присудить Гран – При, Приз зрительских симпатий.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5***. Награждение участников Фестиваля – конкурса***

Все конкурсанты получают дипломы за участие. Победители награждаются дипломами и получают право на участие в торжественном мероприятии, посвященном Великой Победе, которое состоится 9 мая на площади им. 60 – ия Октября.

***6. Финансирование***

Транспортные расходы по проезду участников до места проведения Фестиваля – конкурса и обратно оплачиваются за счет направляющей стороны.

Приложение №1

Заявка на участие

 в муниципальном Фестивале – конкурсе песен и стихов о Великой Победе **«Победы негасимый свет»**

Название коллектива или индивидуального исполнителя **(для коллектива полное название с указанием звания «образцовый», «народный», для индивидуального исполнителя – Ф.И.О. (полностью), дата рождения)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель коллектива (Ф.И.О. (полностью), должность) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название исполняемого произведения, автор музыки и текста \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество исполнителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность номера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. контактного лица \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_